

# Sophisticated Blues (Study 2 - Rhythm)

## Part 2: Latin Blues (Fingerstyle)

♩ = 116

John Wheatcroft

Emi<sup>7</sup> Emi<sup>6</sup> Emi<sup>7</sup> Emi<sup>6</sup>

T	7	7	7	7	7	7	7	7	7
A	7	7	7	6	6	7	7	7	6
B	7	5	7	5	5	7	5	7	5

4 E<sup>7</sup>(#9) (b9) Ami<sup>7</sup> Ami<sup>6</sup>

T	8	6	5	5	5	5	5	5	5
A	7	7	5	5	5	5	5	5	5
B	7	6	5	5	5	5	4	5	4

7 Emi<sup>7</sup> D<sup>b7</sup>(#9) C<sup>Δ</sup> B<sup>7</sup>(#9)

T	7	7	7	5	5	5	3	3	3	3
A	7	7	7	4	4	4	4	4	4	2
B	5	7	5	3	4	3	2	2	3	2

10 Emi<sup>7</sup> Emi<sup>6</sup> B<sup>7</sup>(♯5)

T	3	3	7	7	7	7	8	8
A	2	2	7	7	7	7	8	8
B	2	2	7	5	7	5	7	7